

NATALIA ROJAS BILBAO

GRAFIK-DESIGNERIN & VISUELLE KOMMUNIKATION



KONTAKT



NATALIA ROJAS BILBAO



WWW.SILVERQUEENDESIGN.CH



INFO@SILVERQUEENDESIGN.CH



044 945 24 61 078 684 96 76



BURGSTRASSE 12, 8604 VOLKETSWIL

PERSÖNLICHE ANGABEN

GEBURTSTAG 1. April 1973

GEBURTSORT Buenos Aires, Argentinien

NATIONALITÄT Schweizerin & Argentinierin

ZIVILSTAND Verheiratet, zwei erwachsene Kinder

IT-KENNTNISSE

INDESIGN



ILLUSTRATOR



PHOTOSHOP



AFTER EFFECTS



PREMIERE PRO



FIREFLY



ACROBAT DC



GOOGLE SLIDES



POWER POINT



KOMPETENZPROFIL

- Fundierte Ausbildung und langjährige Erfahrung in Grafik Design und Visuelle Kommunikation
- Selbständige, strukturierte und zielorientierte Arbeitsweise, zuverlässig und termintreu
- Lösungsorientierte Teamplayerin, kooperativ und hilfsbereit, engagiert, belastbar und flexibel
- Kommunikative Person mit breiten Sprachkenntnissen, kundenorientiert, freundlich und offen
- Kreativer Kopf mit künstlerischem Talent und Freude am Entwickeln visueller Lösungen
- Interessiert an neuen Trends und technischen Möglichkeiten in Grafik, Design und Typographie
- Hohe IT-Affinität, versierte Anwenderin grafischer Software, rasches Erlernen neuer Programme

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

01.2001 – HEUTE

GRAFIK-DESIGNERIN, VISUELLE KOMMUNIKATION (FREELANCE, NEBENBERUFLICH)

Aufträge von verschiedenen Firmen, Organisationen und Privatpersonen

- Gestaltung von Flyern, Plakaten und Roll Ups für Konzerte und Events
- Design von Logos, Musik Single Cover, Broschüren, Jahresberichten
- Entwickeln und Umsetzen von Layoutdesigns für Zeitschriften
- Fotografieren und Aufnahme von Videos von Konzerten und Musicals
- Bildbearbeitung (z.B. der Fotos der Konzerte)
- Buchprojekt über Mate-Tee, Konzept, Text, Fotografie, Gestaltung, Layout
- Spielkarten-Projekt zum Mate-Tee
- Prototyp des Spanisch Konjugatorbaums-Projekt

02.2025 – 09.2025

MITARBEITERIN GRAFIK-DESIGNERIN, DRUCK VORSTUFE

gndruck, Bachenbülach

- Aufbereitung und Prüfung von Druckdaten gemäss technischer Vorgaben
- Entwicklung von Designvorschlägen vom ersten Entwurf bis zur druckfertigen Datei
- Umsetzung von Texten und Bildern in ansprechende Layouts

10.2023 – 06.2024

MITARBEITERIN VISUELLE GESTALTUNG, GRAFIK-DESIGNERIN (BEFRISTET)

Kulturmarkt, Zürich

- Design und Umsetzung von Kommunikationsmitteln für Veranstaltungen (Flyer, Plakate, Monatsprogramme, etc.), inkl. Realisation und Druckvorstufe
- Gestaltung von Printprodukten für die interne Kommunikation
- Illustrationen und Bearbeiten von Bild- und Fotomaterial

06.2022 – 05.2023

SENIOR ASSOCIATE GRAFIK-DESIGNERIN (BEFRISTET)

PricewaterhouseCoopers Ltd, Zürich

- Formatierung und Gestaltung von Berichten, Präsentationen und Vorlagen gemäss den Corporate-Identity-Richtlinien des Unternehmens oder entsprechend den Anforderungen der Stakeholder
- Design und Produktion von gedrucktem Material, interaktiven Dokumenten, Fotoretusche, Erstellung von Informationsgrafiken und Illustrationen
- Koordination mit dem internen Druckzentrum, abschliessende Qualitätskontrolle, Bearbeitung und Lieferung

NATALIA ROJAS BILBAO

GRAFIK-DESIGNERIN & VISUELLE KOMMUNIKATION



«KREATIVITÄT IST DER RAUM
FÜR FANTASIE, IN DEM
DAS UNMÖGLICHE WAHR WIRD»

SPRACHKENNTNISSE

SPANISCH	<div></div>
ENGLISCH	<div></div>
DEUTSCH	<div></div>
PORTUGIESISCH	<div></div>
ITALIENISCH	<div></div>

HOBBYS UND FREIZEIT

KUNST	Ausstellungen, Konzerte, Theater, Film
FITNESS	Zumba, Bodypump, Kick Power
FOTOGRAFIE	Natur, Landschaften

- Beratung interner Stakeholder im Bereich Design, Umsetzung und Planung
- Koordination von Anfragen und Aufgaben innerhalb des Dokumentations-Teams sowie mit den Anfragenden

12. 2021 – 03. 2022
MITARBEITERIN GRAFIK & MARKETING, SALESASSISTENTIN
Maison Mollerus AG, Erlenbach

- Gestaltung von Kommunikationsmitteln (Inserate, Plakate, Banners, Gutscheine, Online-Grafiken, Bildbearbeitung, usw.)
- Erstellen von Ordnersheets, Kollektionsverkauf, Kundenberatung, Auftragsbearbeitung von Privatkunden und Whole-Sale-Kunden
- Erstellen von Lookbooks, Arbeitskatalogen, Preislisten für B2C/B2B
- Analysieren des Trend- und Verbraucherverhaltens

09. 2018 – 11. 2021
MITARBEITERIN MARKETING / GRAFIK-DESIGNERIN
Bischofberger AG, Wallisellen

- Erstellen von Aktionen, Sonderangeboten, Preislisten, Liquidationen, Flyern
- Gestaltung von Werbeinhalten, Verpackungen, Etiketten Preislisten, Karten
- Fotografieren der Produkte und Bildbearbeitung
- Betreuung der Homepage B2B Plattform, Weiterentwicklung von CI, usw.
- Flyer Versand an die Kundschaft
- Verwaltung und Pflege des Produktbildarchives
- Zusammenarbeit mit externen Agenturen und Druckereien
- Unterstützung des Teams in organisatorischen und administrativen Aufgaben

10. 2003 – 08. 2020
DOZENTIN FÜR SPANISCH, LEHRERIN FÜR ENGLISCH
Dozentin für Spanisch, RHZ Sprachen, Zürich (2003 – 2020)
Lehrerin für Englisch, Berufswahlschule Effretikon (2010, Stellvertretung)

01. 2001 – HEUTE
GRAFIK-DESIGNERIN, VISUELLE KOMMUNIKATION (FREELANCE, NEBENBERUFLICH)
Aufträge von verschiedenen Firmen, Organisationen und Privatpersonen
• Tätigkeiten siehe oben

01. 2000 – 12. 2000
GRAFIK-DESIGNERIN (PRAKTIKUM)
Downtown Argentina S.A. und Dreyfus Comunicaciones S.A., Buenos Aires, Argentinien
• Design von Logos, Anzeigen und Broschüren

03. 1994 – 12. 1999
JOBS NEBEN STUDIUM ARTS DEGREE UND GRAPHIC DESIGN TECHNOLOGY
Tulsa und Sapulpa, Oklahoma, USA
• Grafikdesign, Textbearbeitung, Übersetzung (Englisch-Spanisch), Korrekturlesen, La Semana del Sur (Zeitung), Imagen Latinoamericana (Zeitschrift)
• Grafikdesign (Praktikum), Magazingestaltung, The Mc Manus Group Publishing
• Lehrerin für Spanisch als Zweitsprache für Kinder, Carnegie Elementary School
• Kellnerin in verschiedenen Restaurants meiner Familie in Tulsa, Oklahoma

NATALIA ROJAS BILBAO

GRAFIK-DESIGNERIN & VISUELLE KOMMUNIKATION



«MIT LEIDENSCHAFT SUCHE ICH
NACH INFORMATIVEN,
UNTERHALTSAMEN ODER
SINNLICHEN VISUELLEN LÖSUNGEN»

AUSZEICHNUNGEN



Zwischenstaatlicher Uni Wettbewerb:
Brass Ring Awards, März 1999
Dritter Platz in der Kategorie „Werbekampagne“



Tulsa Community College, 1995–1996
Dean's Honor Roll
Studentin mit ausgezeichneten Leistungen



Escuela Nacional Superior Nr. 11, 1994
Abschlussnote 10 (höchste Note)
im Praktikum in Vorschulerziehung



Foto Club Buenos Aires, 1989
Ehrenvolle Erwähnung von Foto:
El Olvido - Die Vergesslichkeit

AUS- UND WEITERBILDUNGEN

- 2024
 - **Mein Projekt auf Social Media. Grundlagen der digitalen Kommunikation**, Kurs, Kulturmarkt, Zürich
 - **Wie funktioniert Kommunikation**, Kurs, Kulturmarkt, Zürich
 - **Aktiv und erfolgreich auf Social Media - mit Dir und 'künstlicher Intelligenz'**, Kurs, Kulturmarkt, Zürich
- 2023
 - **S.M.A.R.T. - erfolgreich Ziele setzen und erreichen**, Kurs, Kulturmarkt, Zürich
 - **Filmen mit dem Smartphone**, Kurs, Kulturmarkt, Zürich
 - **User Experience Design**, Kurs, Focus Media, Zürich
 - **After Effects**, Kurs, Focus Media, Zürich
 - **Webshop erstellen & verwalten**, Kurs, Focus Media, Zürich
 - **Ich über Mich. Bewerbungsvideo**, Workshop, Kulturmarkt, Zürich
 - **Wordpress**, Kurs, Focus Media, Zürich
- 2021 - HEUTE
 - **Deutschkurs B1/B2** (online), Kulturzentrum Salta, Argentinien und live im Kulturmarkt, Zürich
- 2016 - 2017 • **Collage, Japanische Kalligraphie, Type Design, Book Cover Design**, Workshops am Institut für Visuelle Kommunikation, FHNW Basel
- 2015 - 2017 • **Master of Arts FHNW in Design mit Spezialisierung in Visual Communication & Iconic Research**
Workshops am Institut für Visuelle Kommunikation, FHNW Basel
- 2015 - 2019 • **Kunsth Handwerk-Kurse (Arts and Crafts)**, Buenos Aires, Argentinien
Fileteado Porteño-Kurse (typischer Malstil von Buenos Aires) bei verschiedenen Fileteado Maestros, Buenos Aires
- 2009
 - **InDesign**, Kurs an der Schule für Gestaltung, Zürich
- 2001 - 2019 • **Diverse Deutschkurse A1 - B2**, Migros Klubschule Zürich, EB Zürich, ABC Deutschkurs Uster, Akrotea Dübendorf, WBK Dübendorf, etc.
- 1997 - 1999 • **Studium in Graphic Design Technology**, OSU, Oklahoma, USA
- 1994 - 1996 • **Associate in Arts Degree**, Tulsa Community College, Tulsa, OK, USA
- 1993 - 1994 • **English Language Studies**, Oral Roberts University und Tulsa Community College, Tulsa, OK, USA (Abschluss mit TOELF-Test)
- 1991 - 1994 • **Ausbildung zur Lehrerin Kindergarten**, Escuela Nacional Superior Nr. 11, Buenos Aires, Argentinien
- 1991 - 1992 • **Studium CBC & Graphic Design**, UBA, University of Buenos Aires, Argentinien (ohne Abschluss)

REFERENZEN

Werden auf Anfrage gerne zur Verfügung gestellt